**Аннотация к рабочей программе по родному (русскому) языку 5-9 классы**

**Рабочая программа по родному (русскому) языку разработана на основе:**

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
2. Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-I «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185- ФЗ);
4. приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
5. Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения: письмо департамента общего образования Министерства образования науки Российской Федерации от 01 ноября 2011 г. №03-776.
6. Программы по риторике для основной школы (Автор программы Ладыженская Т.А. «Программа по риторике, 5–11 классы»).

Данная программа составлена с опорой на примерную программу по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 31 января 2018 года № 2/18).

Для изучения предмета «Родной язык (русский)» используется учебное пособие: «Русский родной язык» Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И., Васильевых И.П..- М.: Акционерное общество "Издательство "Учебная литература".

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

**Цели** обучения в рамках предмета «Родной язык» на уровне основного общего образования:

* формировать познавательный интерес, любовь, уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре;
* воспитать ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;
* совершенствовать коммуникативные умения и культуру речи, обеспечивающие свободное владение русским литературным языком в разных сферах общения;
* углубить и расширить знания о явлениях и категориях современного русского литературного языка;
* развить проектное и исследовательское мышление, приобрести практический опыт исследовательской работы по русскому языку.

Программа представлена следующими содержательными линиями: **«Язык и культура», «Культура речи», «Речь. Речевая деятельность. Текст».**

**Результаты освоения примерной программы основного общего образования по родному русскому языку.**

**Личностные результаты:**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

* представления о своей этнической принадлежности;
* развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа – русский язык;
* представления об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
* осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
* осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
* представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;
* положительного отношения к языковой деятельности;
* заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
* понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
* развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
* этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;
* развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
* представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

* Принимать и сохранять цель и учебную задачу;
* высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
* планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках) в планировании и контроле способа решения;
* выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках);
* проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
* оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
* адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами.

**Место учебного предмета «Родной (русский) язык» в учебном плане**

Учебный план ГБОУ «Чистопольская кадетская школа-интернат имени Героя Советского Союза Кузьмина С.Е.» предусматривает изучение предмета «Родной (русский) язык» в 5-9 классах в объеме:

5 класс-35 часов

6 класс- 35 часов

7 класс-35 часов

8 класс-35 часов

9 класс-34 часа

**Учебники, реализующие рабочую программу в 5-9 классах:**

1. Русский родной язык. 5 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова О. В. Загоровская, С. И. Богданов, Л. А. Вербицкая, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина, А. Г. Нарушевич, Е. И. Казакова, И. П. Васильевых]. — 3-е изд. — М. : Просвещение, 2019.

2. Русский родной язык. 6 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова О. В. Загоровская, С. И. Богданов, Л. А. Вербицкая, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина, А. Г. Нарушевич, Е. И. Казакова, И. П. Васильевых]. — 3-е изд. — М. : Просвещение, 2019.

3. Русский родной язык. 7 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова О. В. Загоровская, С. И. Богданов, Л. А. Вербицкая, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина, А. Г. Нарушевич, Е. И. Казакова, И. П. Васильевых]. — 3-е изд. — М. : Просвещение, 2019.

4. Русский родной язык. 8 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова О. В. Загоровская, С. И. Богданов, Л. А. Вербицкая, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина, А. Г. Нарушевич, Е. И. Казакова, И. П. Васильевых]. — 3-е изд. — М. : Просвещение, 2019.

5. Русский родной язык. 9 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова О. В. Загоровская, С. И. Богданов, Л. А. Вербицкая, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина, А. Г. Нарушевич, Е. И. Казакова, И. П. Васильевых]. — 3-е изд. — М. : Просвещение, 2019.

**Формы промежуточной аттестации:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 класс** | **6 класс** | **7 класс** | **8 класс** | **9 класс** |
| **КД/ ГО** | **КД/ ГО** | **КД/ ГО** | **КД/ ГО** | **КД/ ГО** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено  Руководитель МО  Ипарова Л.Ш./\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_  от \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. | Согласовано  Заместитель директора по УР ГБОУ «ЧКШИ»  ./\_\_\_\_\_\_\_  от \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. | Утверждаю  Директор ГБОУ «ЧКШИ»  Буслаева В.И./\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_  от\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по **родному (русскому) языку для 7Б класса**

**Степановой Лилии Талгатовны,**

учителя русского языка и литературы

ГБОУ «Чистопольская кадетская школа-интернат имени

Героя Советского Союза Кузьмина Сергея Евдокимовича»

**г. Чистополь, 2020 год**

**Рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» составлена на основе следующих документов:**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
2. Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-I «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185- ФЗ);
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
5. Основная образовательная программа образовательного учреждения: письмо департамента общего образования Министерства образования науки Российской Федерации от 01 ноября 2011 г. №03-776.
6. Программа по риторике для основной школы (Автор программы Ладыженская Т.А. «Программа по риторике, 5–11 классы»).
7. Учебный план Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Чистопольская кадетская школа-интернат имени Героя Советского Союза Кузьмина Сергея Евдокимовича»;
8. Положение о рабочей программе Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Чистопольская кадетская школа-интернат имени Героя Советского Союза Кузьмина Сергея Евдокимовича»

**Учебно-методический комплекс**

Русский родной язык. 7 класс: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова О. В. Загоровская, С. И. Богданов, Л. А. Вербицкая, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина, А. Г. Нарушевич, Е. И. Казакова, И. П. Васильевых]. — 3-е изд. — М. : Просвещение, 2019.

**Место учебного предмета «Родной (русский) язык» в учебном плане**

Объём учебного времени, отводимого на изучение предмета «Родной язык» в 7 классе — 1 час в неделю, 35 часов в год.

**Форма промежуточной аттестации:КД/ ГО**

**Требования к результатам освоения программы по родному (русскому) языку.**

**Личностные результаты:**

* **–** осознание роли русского родногоязыка в жизни общества и государства,
* **–** осознание роли русского родного языка в жизни человека;
* **–** осознание языка как развивающегося явления,взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
* **–** осознание национального своеобразия,богатства,выразительности русского родного языка;
* **–** понимание и истолкование значения слов с национально-культурнымкомпонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
* **–** понимание слов с живой внутренней формой,специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов- символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.
* **–** понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
* **–** понимание и истолкование значения пословиц и поговорок,крылатыхслов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений
* современных ситуациях речевого общения;
* **–** характеристика лексики с точки зрения происхождения:лексика исконнорусская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в раз-витии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);
* **–** понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке;распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения ино-
* язычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
* **–** понимание причин изменений в словарном составе языка,перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;
* **–** определение различий между литературным языком и диалектами;
* **–** осознание диалектов как части народной культуры;понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;
* **–** осознание изменений в языке как объективного процесса;пониманиевнешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;
* **–** соблюдение норм русского речевого этикета;понимание национальнойспецифики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;
* **–** использование словарей,в том числе мультимедийных,учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, слова-рей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

**Предметные результаты:**

* **–** осознаниеважности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
* **–** анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;
* **–** соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
* **–** обогащение активного и потенциального словарного запаса,расширениеобъёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
* **–** стремление к речевому самосовершенствованию;
* **–** формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
* **–** осознанное расширение своей речевой практики,развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;
* **–** соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка: произношение имен существительных‚ прилагательных, глаголов‚ полных причастий‚ кратких форм страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастий‚ наречий; произношение гласных [э]‚ [о] после мягких согласных и шипящих; без-ударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ.; постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных; глаголов(в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами‚ в заимствованных словах;
* **–** осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;
* **–** различение произносительных различий в русском языке,обусловленных темпом речи и стилями речи;
* **–** различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы;употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;
* **–** употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпическойнормы;
* **–** понимание активных процессов в области произношения и ударения;
* **–** соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов‚ антонимов‚ омонимов‚ паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов в научном стиле речи‚ в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;
* **–** различение стилистических вариантов лексической нормы;
* **–** употребление имён существительных,прилагательных,глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;
* **–** употребление синонимов,антонимов‚омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;
* **–** различение типичных речевых ошибок;
* **–** редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;
* **–** выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
* **–** соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка: употребление заимствованных несклоняемых имен существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур‚ обусловленное категорией рода; употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; склонение русских и иностранных имен и фамилий; названий географических объектов‚ употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных (в рамках изученного); склонение местоимений‚ порядковых и количественных числительных; употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности — неодушевленности; словоизменение отдельных форм множественного числа имени существительного‚ глаголов 1 лица единственного числа настоящего
* и будущего времени; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида‚ форм глаголов в повелительном наклонении; употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени‚ в краткой форме‚ употребление в речи однокоренных слов разных частей речи; согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построение словосочетаний по типу согласования; управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; употребление предлогов о‚ по‚ из‚ с в составе словосочетания‚ употребление предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами‚ предложений с косвенной речью‚ сложных предложений разных видов;
* **–** определение типичных грамматических ошибок в речи;
* **–** различение вариантов грамматической нормы:литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода‚ форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями –а(-я), -ы(и)‚ различающихся по смыслу‚ литературных и разговорных форм глаголов‚ причастий‚ деепричастий‚ наречий;
* **–** различение вариантов грамматической синтаксической нормы‚обусловленных грамматической синонимией словосочетаний‚ простых и сложных предложений;
* **–** правильное употребление имён существительных,прилагательных,глаголов с учётом вариантов грамматической нормы;
* **–** правильное употребление синонимических грамматических конструкцийс учётом смысловых и стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок;
* **–** выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи;
* **–** соблюдение основных норм русского речевого этикета:этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной
  + - неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;
* **–** соблюдение этикетных форм и устойчивых формул‚принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета; соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;
* **–** использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов‚помогающих противостоять речевой агрессии;
* **–** использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;
* **–** соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуацияхделового общения;
* **–** понимание активных процессов в русском речевом этикете;
* **–** соблюдение основных орфографических норм современного русскоголитературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
* **–** соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языки (в рамках изученного в основном курсе);
* **–** использование толковых,в том числе мультимедийных,словарей дляопределения лексического значения слова, особенностей употребления;
* **–** использование орфоэпических,в том числе мультимедийных,орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;
* **–** использование словарей синонимов,антонимов‚омонимов‚паронимовдля уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов, а также в процессе редактирования текста;
* **–** использование грамматических словарей и справочников для уточнениянормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания
  + - предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
* **–** использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.
* **Метапредметные результаты:**
* **–** владениеразличными видами слушания(детальным,выборочным‚ознакомительным, критическим‚ интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
* **–** владение различными видами чтения(просмотровым,ознакомительным,изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
* **–** умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного ипрослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку;
* выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;
* **–** умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста:устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;
* **–** проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точкизрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);
* **–** владение умениями информационной переработки прослушанного илипрочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;
* **–** владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
* **–** уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устногообщения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.
* **–** участие в беседе,споре,владение правилами корректного речевого поведения в споре;
* **–** умение строить устные учебно-научные сообщения(ответы на уроке)различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
* **–** владение умениями учебно-делового общения:убеждения собеседника;побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;
* **–** создание устных и письменных текстов описательного типа:определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;
* **–** создание устных и письменных текстов аргументативного типа(рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;
* **–** создание текста как результата проектной(исследовательской)деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;
* **–** чтение,комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);
* **–**чтение,комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); определение фактуальной и подтекстовой информации текста, его сильных позиций;
* **–** создание объявлений(в устной и письменной форме);деловых писем;
* **–** оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зренияих эффективности, понимание основных причин коммуникативных не-удач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* **–** редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

**Содержание учебного предмета «Русский родной язык»**

**7 класс (35 ч**)

**Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т. п.). Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

**Раздел 2. Культура речи**

**Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.** Нормы ударения в полных причастиях‚ кратких формах страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастиях‚ наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (нА дом‚ нА гору).

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функциональностилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением паронимов в речи.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить)‚ формы глаголов совершенного и несовершенного вида‚ формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий‚ деепричастий‚ наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы глагола (махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать). Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи‚ средний темп речи‚ сдержанная артикуляция‚ эмоциональность речи‚ ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

**Язык и речь**. Виды речевой деятельности. Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

**Текст как единица языка и речи.** Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

**Функциональные разновидности языка.** Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Кол-во часов** | **Основные виды учебной деятельности обучающихся** |
| 1. | Язык и культура | 11 | определение факторов, влияющих на развитие языка; работа с группой лексических единиц различной степени устарелости;актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте; определение проблемы культуры речи последних десятилетий |
| 2. | Культура речи | 12 |  |
| 2.1 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. | 2 | знакомство с нормами ударения в полных причастиях‚ кратких формах страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастиях‚ наречиях, нормами постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (нА дом‚ нА гору). |
| 2.1 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. | 3 | выявление речевых ошибок, связанных с употреблением паронимов |
| 2.3 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка | 5 | выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи |
| 2.4 | Речевой этикет. | 2 | знакомство с русской этикетной речевой манерой общения |
| 3. | Речь. Речевая деятельность. Текст | 11 |  |
| 3.1 | Язык и речь | 1 | практикум по различным видам речевой деятельности |
| 3.2 | Текст как единица языка и речи. | 4 | создание текстоваргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. |
| 3.3 | Функциональные разновидности языка. | 6 | работа с текстом: определение фактуальной и подтекстовой информация в текстах художественного стиля речи. |

**Календарно-тематическое планирование 7Бкласс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Раздел, тема | Количество часов | Дата проведения | |
| по плану | по факту |
| **Раздел 1. Язык и культура** | | | | |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. | 1 | 4.09 |  |
| 2 | Связь исторического развития языка с историей общества. | 1 | 11.09 |  |
| 3 | Факторы, влияющие на развитие языка : социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. | 1 | 18.09 |  |
| 4 | Устаревшие слова как живые свидетели истории. | 1 | 25.09 |  |
| 5 | Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. | 1 | 02.10 |  |
| 6 | Архаизмы как слова. Имеющие в современном русском языке синонимы. | 1 | 09.10 |  |
| 7 | Группы лексических единиц по степени устарелости. | 1 | 16.10 |  |
| 8 | Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. | 1 | 23.10 |  |
| 9 | Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (губернатор. Диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п. ) | 1 | 30.10 |  |
| 10 | Лексические заимствования последних десятилетий. | 1 | 13.11 |  |
| 11 | Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. | 1 | 20.11 |  |
| **Раздел 2. Культура речи** | | | | |
| 12 | **Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. | 1 | 27.11 |  |
| 13 | Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (**на** дом, **на** гору **).** | 1 | 04.12 |  |
| 14 | **Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Паронимы и точность речи. | 1 | 11.12 |  |
| 15 | Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. | 1 | 18.12 |  |
| 16 | Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи. | 1 | 25.12 |  |
| 17 | **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки в речи. | 1 | 15.01 |  |
| 18 | Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов  *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить)*, формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. | 1 | 22.01 |  |
| 19 | Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висячий-висящий, горящий-горячий. | 1 | 29.01 |  |
| 20 | Варианты грамматической нормы : литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. | 1 | 05.02 |  |
| 21 | Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы ( махаешь-машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать). | 1 | 12.02 |  |
| 22 | Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения : умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. | 1 | 19.02 |  |
| 23 | Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты. | 1 | 26.02 |  |
| **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность.** | | | | |
| 24 | **Язык и речь. Виды речевой деятельности**. Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения : убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. | 1 | 04.03 |  |
| 25 | **Текст как единица языка и речи**. Основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. | 1 | 11.03 |  |
| 26 | Основные типы текстовых структур : индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые ( индуктивно-дедуктивные) структуры. | 1 | 18.03 |  |
| 27 | Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. | 1 | 01.04 |  |
| 28 | Тексты аргументативного типа : рассуждение, доказательство, объяснение. | 1 | 08.04 |  |
| 29 | Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Беседа. | 1 | 15.04 |  |
| 30 | Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. | 1 | 22.04 |  |
| 31 | Публицистический стиль. Путевые записки. | 1 | 29.04 |  |
| 32 | Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. | 1 | 06.05 |  |
| 33 | Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. | 1 | 13.05 |  |
| 34 | Притча. | 1 | 20.05 |  |
| 35. | Контрольный диктант. | 1 | 27.05 |  |

**Примерные темы проектных и исследовательских работ**

Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.

Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.

Из этимологии фразеологизмов.

Из истории русских имён. Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.

О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Словарик пословиц о характере человека, его качествах, словарь одного слова; словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.

Календарь пословиц о временах года; карта «Интересные названия городов моего края/России».

Лексическая группа существительных, обозначающих понятие время в русском языке.

Мы живем в мире знаков.

Роль и уместность заимствований в современном русском языке.

Понимаем ли мы язык Пушкина?

Этимология обозначений имен числительных в русском языке.

Футбольный сленг в русском языке.

Компьютерный сленг в русском языке.

Названия денежных единиц в русском языке.

Интернет-сленг.

Этикетные формы обращения.

Как быть вежливым?

Являются ли жесты универсальным языком человечества?

Как назвать новорождённого?

Межнациональные различия невербального общения.

Искусство комплимента в русском и иностранных языках.

Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).

Этикет приветствия в русском и иностранном языках.

Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.

Сетевой знак @ в разных языках.

Слоганы в языке современной рекламы.

Девизы и слоганы любимых спортивных команд.

Синонимический ряд: врач — доктор — лекарь — эскулап — целитель — врачеватель. Что общего и в чём различие.

Язык и юмор.

Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.

Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала и др.

Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре» «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.